

WILD STALLION



Chorégraphe : Hillbilly Rick

Line Dance, 4 murs, 64 temps, Intermédiaire

Musique : Ghost Riders In The Sky Wild Stallion Mix ! by Tornado's – 136 BPM

Ghost Riders In The Sky by Appalusa – 136 BPM

Ghost Riders In The Sky by Mariotti Brothers ou Rusty Legs

R SIDE SHUFFLE, L CROSSING SHUFFLE, R SIDE SHUFFLE, L ROCK BACK

- 1&2 Pas chassé à droite (D-G-D)
- 3&4 PG croisé devant D, PD à droite, PG croisé devant D
- 5&6 Pas chassé à droite (D-G-D)
- 7-8 Rock PG en arrière, revenir sur D

L SIDE SHUFFLE, R CROSSING SHUFFLE, L SIDE SHUFFLE, R ROCK BACK

- 1&2 Pas chassé à gauche (G-D-G)
- 3&4 PD croisé devant G, PG à gauche, PD croisé devant G
- 5&6 Pas chassé à gauche (G-D-G)
- 7-8 Rock PD en arrière, revenir sur G

R SHUFFLE FORWARD, L STOMP, HOLD, REPEAT

- 1&2 Pas chassé en avant (D-G-D)
- 3-4 Stomp G en avant, Hold
- 5&6 Pas chassé en avant (D-G-D)
- 7-8 Stomp G en avant, Hold

R ROCK STEP, R COASTER STEP, L ROCK STEP, L COASTER STEP

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur G
- 3&4 PD en arrière, PG à côté de D, PD en avant
- 5-6 Rock PG devant, revenir sur D
- 7&8 PG en arrière, PD à côté de G, PG en avant

HEEL, HOOK, . TURN LEFT, STEP, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1-2 Touch talon D devant, hook D croisé devant jambe G
- 3-4 ¼ de tour à gauche, Touch talon D devant, PD à côté de G
- 5-6 Touch talon G devant, hook G croisé devant jambe D
- 7-8 Touch talon G devant, Touch G à côté de D

ROLLING 360° TURNING VINE TO LEFT, END WITH R TOUCH

- 1-4 ¼ de tour à gauche, PG en avant, ¼ de tour à gauche, PD à droite, ½ tour à gauche, PG à gauche, Touch D à côté de G

R SHUFFLE FORWARD, L SHUFFLE . TURN RIGHT, R ROCK STEP BACK, REPEAT

- 1&2 Pas chassé en diagonale avant droite (D-G-D)
- 3&4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant 1/2 tour à droite
- 5-6 Rock PD en arrière, revenir sur G

- 1&2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite
- 3&4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant 1/2 tour à droite
- 5-6 Rock PD en arrière, revenir sur G

R SIDE, TAP L HEEL, HORSE PAWS, L SIDE, TAP R HEEL, HORSE PAWS

- 1-2 PD à droite, Touch talon G à côté de D
- 3-4 Brush G en arrière près de D (x2)
- 5-6 PG à gauche, Touch talon D à côté de G
- 7-8 Brush D en arrière près de G (x2)

Option : 3&4 & ou 7&8 & : Brush arrière, Scuff avant, Brush arrière, Scuff avant

REPRENDRE AVEC LE 😊 !

<http://Lespidance.free.fr>