

Dance Tonight (P)

 linedancemag.com/dance-tonight-p/



Choregraphie par : Catherine Pelletier (CAN), Matthew Gonthier (CAN), Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN)

Description : 32 temps, Partner Débutant, Décembre 2022

Musique : Dance Tonight – Jon Langston

Position Sweetheart Face à L.O.D.

**Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué
Intro de 32 comptes**

[1-8] H: Walk, Walk, Shuffle Fwd, Behind, Side, Shuffle Fwd

[1-8] F: Walk, Walk, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Fwd

1-2 PD devant – PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 H: Croiser le PG derrière le PD – PD à droite

. F: PG à gauche – PD à côté du PG

L'homme passe derrière la femme, on change de côté

Position Reverse Sweetheart face à L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[9-16] H: Behind, Side, Walk, Walk, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd

[9-16] F: 1/4 Turn L, 1/2 Turn L, 1/4 Turn L, Step, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd

1-2 H: Croiser le PD derrière le PG – PG à gauche

. F: 1/4 de tour à gauche et PD derrière – 1/2 tour à gauche et PG devant

Lever les mains en Tulip Position, la femme passe en dessous

L'homme passe derrière la femme, on change de côté

3-4 H: PD devant – PG devant

. F: 1/4 de tour à gauche et PD à droite – PG devant

Redescendre les mains

Position Sweetheart face à L.O.D.

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Reprise À ce point-ci de la danse

[17-24] Rock Step, Coaster Step, Step, Pivot 1/4 Turn R, Cross Shuffle

1-2 PD devant – Retour sur le PG

3&4 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

5-6 PG devant – Pivot 1/4 de tour à droite (face à O.L.O.D.)

7&8 Shuffle PG, PD, PG, croisé devant le PD

[25-32] H: Side, Pivot 1/4 Turn L, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd

[25-32] F: Side, Pivot 1/4 Turn L, Shuffle Fwd, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Shuffle Fwd

1-2 PD à droite – Pivot 1/4 de tour à gauche

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant (face à L.O.D.)

5-6 H: PG devant – PD devant

. F: 1/2 tour à droite et PG derrière – 1/2 tour à droite et PD devant

Lâcher les mains G, lever les mains D et la femme passe en dessous

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Position Sweetheart face à L.O.D.

Reprise: À la 8e routine de la danse, faire les 16 premiers comptes, puis recommencer la danse depuis le début.

Catégorie: Chorégraphies Débutant

Tags: Marc LALIBERTE

© 2021 Création du site par Babel communication